



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



TERCERA CIRCULAR

BIENVENIDOS AL XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA 2026

XALAPA, VERACRUZ, MÉXICO

Estimados asociados y amigos de la Asociación Etnobiológica Mexicana, A.C. (AEM), el Comité Organizador Local (COL) y la Mesa Directiva de la AEM, les invitamos a prepararse y participar en el XIV Congreso Mexicano de Etnobiología (CME), a realizarse en las instalaciones de la Universidad Veracruzana, en Xalapa, Veracruz, del 15 al 20 de junio del 2026, con algunas sedes alternas para actividades puntuales.

A continuación damos a conocer las actividades que tendremos durante el XIV CME y mencionamos datos importantes para el registro, el envío de los trabajos, costos y fechas importantes. El programa completo y definitivo de nuestro XIV CME se dará a conocer a partir del 15 de mayo del 2026.

Deseamos que sea un congreso provechoso, en donde nos llevemos muchos aprendizajes sobre nuestra relación con la naturaleza.

¡Enhorabuena y nos vemos en Xalapa!

NUESTRO LEMA

“Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques”



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



NUESTRO LOGO

Por la diseñadora veracruzana Elsa Aurora Pérez Domínguez

- El sol y la estrella unidos en espiral significan el movimiento continuo, el renacer y la lucha constante entre bien y mal. Símbolo común a varios pueblos originarios del estado de Veracruz. Al estar tejido en palma, es un ejemplo de las múltiples interacciones humanas con la naturaleza.

- El hongo muestra la importancia del reino fungi en el estado, alimento y ritual; la etnomicología y su impulso en México por el Dr. Gastón Guzmán.

- El maíz nos une con la milpa como centro de la alimentación mesoamericana.

- El Nauhcampatépetl o Cofre de Perote, ejemplifica el cerro de los mantenimientos, donde hay abundancia para la vida y el sustento; estrechamente unido al origen del maíz, a ritos de petición y a las ofrendas. Es el volcán guardián de Xalapa.

- El mar nos lleva al litoral veracruzano, fundamental para la vida de comunidades costeras, para la recreación, simbolismo y unión entre tierras y aguas. Sus volutas representan el movimiento perpetuo que une eras, territorios y enfoques.

- Las volutas de niebla brotan de las cuevas, lugar de encuentro con lo sagrado, y brindan humedad a los bosques.

- La rama de café representa las actividades agroforestales y la adopción integral de cultivos de otras culturas y geografías.

- El pez simboliza a toda la fauna marina, riparia, lagunar y de otros cuerpos de agua, del golfo México y sus cuencas, esencial para la alimentación y para el equilibrio socioecológico.

- El río que desemboca en el mar alude a todas las cuencas veracruzanas, que mantienen vivos ecosistemas y comunidades.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



NUESTROS EJES TEMÁTICOS

- Retos actuales de la etnobiología en la teoría y la práctica.
- Encuentros inter y transdisciplinarios de la etnobiología.
- Giros ontológicos, enfoques epistémicos y propuestas metodológicas de la etnobiología en México.
- Aportes al conocimiento, cuidado y defensa de territorios, paisajes y patrimonio biocultural.
- Pluralismos jurídicos, autonomías y economías sociales.
- Etnobiología histórica y paleoetnobiología.
- Naturaleza en la cosmovisión y el simbolismo.
- Enotaxonomía: el lenguaje y la clasificación local de la naturaleza.
- Conocimiento, uso, manejo y cuidado de los bienes naturales silvestres.
- Conocimiento, uso, aprovechamiento y disfrute de bienes naturales para la alimentación.
- Sistemas agropecuarios, agroforestales y pesqueros locales.
- Etnomedicina, sistemas médicos tradicionales y salud integral.
- Etnobiología y educación: formando nuevas generaciones ante los retos actuales.
- Etnobiología y artes: celebrando la diversidad biocultural.
- Comunicación, difusión y divulgación de la diversidad biocultural.
- Etnobiologías afromexicanas, mestizas y otras influencias migratorias e interculturales.
- Alcances y retos de la etnobiología ante la era digital y la IA.



ACTIVIDADES

Calendario de fechas importantes

28 de febrero del 2026. Fecha límite para el envío de propuestas para simposios, diálogos de saberes, cursos y talleres.

30 de marzo del 2026. Fecha límite para el envío de propuestas para carteles, ponencias orales libres, ponencias en simposios, homenajes a trayectoria académica, encuentro audiovisual, presentaciones de libros y otras publicaciones, foros públicos, reuniones satélite.

30 de marzo del 2026. Fecha límite para el envío de tesis y fotografías para concurso.

30 de abril del 2026. Fecha límite de inscripción en cursos y talleres precongreso. Fecha límite para proponer excursiones etnobiológicas y participación en feria de productores y artesanos.

Fechas importantes de pago

15 de marzo del 2026. Fecha límite de pronto pago.

16 de marzo al 15 de mayo del 2026. Periodo de pago con descuento.

16 de mayo al 19 de junio 2026. Periodo de pago regular.

SIMPOSIOS

Los simposios son reuniones en donde especialistas con distintas aproximaciones exponen y discuten en una sesión los avances y perspectivas de un tema de actualidad en la disciplina etnobiológica. Animamos a la comunidad etnobiológica a proponer simposios con base en los ejes temáticos del XIV CME.

Habrá dos modalidades de simposios:

1) Propuestas completas. Estas deberán incluir los datos generales del simposio y el nombre de cada participante, su afiliación institucional, correo electrónico y título de cada ponencia. Los participantes deberán seguir el orden previsto de las presentaciones. El o los organizadores deben asegurarse de que los participantes han aceptado concurrir antes de enviar la propuesta. Todos los participantes deberán registrarse mediante la página del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>) y hacer su pago de inscripción.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



2) Propuestas abiertas. Estas incluirán los datos generales del simposio, pero no el nombre de los participantes. Durante el mes de marzo estará disponible la información de estas propuestas en la página web, para quien esté interesado en participar en ellos, a través de su registro como ponencia en simposio. El o los organizadores de cada simposio recibirá la información de las personas interesadas en participar, para su revisión y selección. Aquellos trabajos que se hayan propuesto para simposio abierto y no sean seleccionados, pasarán a formar parte de las sesiones de ponencias orales libres.

En ambos casos para los organizadores:

- Cada Simposio se registrará a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- En la plataforma se registrará el título, eje temático del congreso, nombre, afiliación institucional y correo electrónico del o los organizadores.
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple, el cual estará disponible en la página web.
- Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, que contenga el resumen del simposio, los antecedentes, el alcance, las metas y los objetivos de la sesión, así como su importancia e interés potencial para el congreso. En el caso de las propuestas completas, aquí se incluirá la información de los participantes.
- Los simposios tendrán lugar en un tiempo máximo de tres horas y se recomienda la inclusión de nueve presentaciones como máximo y seis como mínimo.
- El o los organizadores del simposio se encargarán de solicitar a los participantes su registro y envío de resúmenes mediante la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).

La fecha límite para la recepción de propuestas de Simposios será el 28 de febrero del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

Para los participantes en ponencia de Simposio:

- Todas los resúmenes de ponencias en Simposios se reciben en la plataforma de registro del XIV CME.
- En la plataforma se registrará el título, nombre del o los autores, afiliación institucional y correo electrónico, así como el título del simposio en el que participará.
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple.
- Cada presentación tendrá una duración de 15 minutos más 5 minutos para responder preguntas.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



La fecha límite para la recepción de ponencias en Simposios será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

DIÁLOGOS DE SABERES

Los Diálogos de Saberes son encuentros interculturales que tienen como propósito la reflexión desde distintas epistemologías, con el propósito de generar nuevos conocimientos y un aprendizaje mutuo, que favorezca la complementariedad y el enriquecimiento entre la ciencia y los saberes locales.

Para los organizadores:

- Cada Diálogo de Saberes se registrará a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoetnobiologia.org>).
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple, el cual estará disponible en la página web. Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, que contenga el resumen del Diálogo de Saberes, los antecedentes, el alcance, las metas y los objetivos de la sesión, así como su importancia e interés potencial para el congreso. También se incluirá el nombre de los participantes, su comunidad de origen o afiliación, y correo electrónico.
- El o los organizadores deben asegurarse de que los participantes han aceptado concurrir antes de enviar la propuesta.
- Los Diálogos de Saberes tendrán lugar en un tiempo máximo de tres horas.
- El o los organizadores del Diálogo de Saberes simposio se encargarán de solicitar a los participantes su registro mediante la plataforma del XIV CME (<https://congresoetnobiologia.org>).

Para los participantes en Diálogos de Saberes:

- En la plataforma se registrará el nombre del participante, su comunidad de origen o afiliación institucional, y correo electrónico, así como el título del Diálogo de Saberes en el que participará.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Diálogo de Saberes será el 28 de febrero del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



CURSOS Y TALLERES PRECONGRESO

Los Cursos y Talleres forman parte de las actividades previas al congreso. Invitamos a que las propuestas integren técnicas, enfoques y/o estrategias novedosas en el campo de la etnobiología, que apoyen procesos de formación, fortalezcan las capacidades y experiencias de los participantes.

Con el interés de que la oferta de Cursos y Talleres permita integrar a una mayor diversidad de públicos en diferentes sedes y de integrar múltiples espacios formativos, les invitamos a postular propuestas que puedan impartirse en alguna sede de los Campus de la UV (Xalapa, Veracruz-Boca del Río, Poza Rica, Coatzacoalcos, Orizaba-Peñuela), de la UV-Intercultural (Grandes Montañas, Selvas, Huasteca, Totonacapan) o algún otro espacio afín. Hacemos extenso que el curso o taller que postulen pueda impartirse en las fechas inmediatamente previas al congreso (12-14 de junio del 2026) o durante los dos meses anteriores a la realización del congreso.

Para los organizadores:

- Cada Curso o Taller se registrará a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple, el cual estará disponible en la página web.
- Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, que contenga la descripción general del curso o taller (título, antecedentes o contexto, objetivos y aprendizajes esperados, público al que se dirige y conocimientos previos deseados de los participantes, cupo mínimo y máximo), breve resumen curricular de cada instructor (para incluir en la información del curso), el programa general del curso, fechas y horarios (especificar si será una sesión o varias sesiones), métodos didácticos y lecturas recomendadas.
- Es importante que especifique si se requiere cubrir una cuota o no, así como el monto de esta. Todos los cursos y talleres propuestos tendrán que ser autofinanciables a través de las cuotas de recuperación o financiamiento propio.
- En caso que decida impartir su taller en una sede externa a la ciudad de Xalapa, por favor escribir al correo xivcme2026@gmail.com para detallar la logística.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Cursos y Talleres será el 28 de febrero del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México.

A partir del mes de marzo del 2026, los Cursos y Talleres que hayan sido aceptados serán ofertados en la página web del congreso y el o los organizadores de los mismos serán los encargados de recibir la correspondencia de las personas interesadas. El o los organizadores notificarán al Comité Organizador Local del cierre de inscripciones y deberá enviar la lista definitiva de las personas que participarán en estas actividades.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



Para los asistentes a Cursos y Talleres Precongreso:

- La fecha límite de inscripción, directamente con los organizadores, será el 30 de abril del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México.
- La cuota de inscripción al XIV CME es independiente y no cubre los costos de los Cursos y Talleres. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

CARTELES

El objetivo de los carteles es estimular e impulsar la creatividad en la comunicación de resultados, así como reconocer la habilidad de los participantes para plasmar de forma clara y concreta sus investigaciones en torno a temáticas etnobiológicas.

Registro y envío de Carteles:

- Las solicitudes de Cartel se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Se capturará el título del cartel, nombre de autor o autores, adscripción y correo electrónico.
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple. El resumen del cartel debe contener: Título, introducción, justificación, objetivo, materiales y métodos, resultados y conclusiones.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Carteles será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

Contenido del cartel:

Los carteles deberán estar acordes con alguno de los ejes temáticos del XIV CME y podrán ser de autoría de más de una persona, aunque deberán ser presentados solamente por una.

Los carteles deberán contener las siguientes secciones: Título, Autores, Introducción, Justificación, Objetivo, Materiales y métodos, Resultados, Conclusiones, Agradecimientos y Literatura citada. Las figuras e imágenes por utilizar deben ser de autoría propia, no se aceptarán imágenes realizadas con inteligencia artificial (IA).



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



Título: conciso de no más de 30 palabras. Se deberán añadir los logos de la o las instituciones en donde se lleva a cabo la investigación referida en el cartel.

Autores: incluir el o los nombres de las personas que son autoras del cartel, empezando por el nombre y posteriormente los apellidos. En caso de ser más de un autor, añadir un superíndice numérico indicando la adscripción de las personas autoras del cartel. Por ejemplo, José Miguel Ruiz¹, Angélica Martínez González². A continuación añadir las adscripciones sintetizadas, por ejemplo: ¹ Facultad de Ciencias Biológicas, Universidad Veracruzana. ² Centro de Investigaciones Tropicales, Universidad Veracruzana. Además, deberá añadirse el correo electrónico del contacto principal.

Contenido: La distribución y organización del contenido dentro del cartel es en formato libre, aunque se sugiere emplear una que facilite la lectura.

Referencias: añadir un máximo de cinco referencias en la sección Literatura citada, la cual deberá tener formato de la APA (American Psychological Association). Abajo se ponen algunos ejemplos.

Cita de artículo en revista científica

Abomughaid, M. M., Teibo, J. O., Akinfe, O. A., Adewolu, A. M., Teibo, T. K. A., Afifi, M., Al-Farga, A. M. H., Al-kuraishy, H. M., Al-Gareeb, A. I., Alexiou, A., Papadakis, M., & Batiha, G. E.-S. (2024). A phytochemical and pharmacological review of *Ricinus communis* L. *Discover Applied Sciences*, 6(6), 315. <https://doi.org/10.1007/s42452-024-05964-5>

Cita de libro

Casas, A., Torres-Guevara, J., & Parra, F. (2016). *Domesticación en el continente Americano Volumen 1: I*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Cita de capítulo de libro

Zuzarte, M., & Salgueiro, L. (2015). Essential Oils Chemistry. En D. Pergentino de Sousa (Ed.), *Bioactive essential oils and Cancer* (p. 299). Springer.

Cita página web

CONABIO. (2020). Razas de maíz en México [CONABIO]. *Maíces*. <https://www.biodiversidad.gob.mx/diversidad/alimentos/maices/razas-de-maiz>

Impresión de los carteles

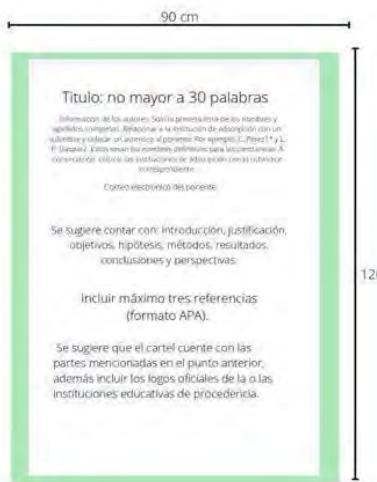
Los carteles deberán imprimirse en color, en el papel de tu preferencia. Se recomienda usar uno de alto gramaje para evitar su deterioro. No imprimir en lonas o en algún otro material plástico.

Las dimensiones del cartel serán de 90 cm de ancho por 120 cm de alto.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



Presentación oral del cartel

Cada participante debe exponer y explicar su cartel a una audiencia diversa en el día y la hora que se designe para tal propósito.

Los participantes colocarán su cartel en la mampara con el folio indicado en el programa del congreso.

Todos los carteles participarán automáticamente en el Concurso de Carteles del XIV CME. Las personas ganadoras de dicho concurso se harán acreedoras a un diploma y a un paquete de libros.

La premiación del Concurso de Carteles se llevará a cabo el día 19 de junio del 2026 en la Ceremonia de Clausura del XIV CME.

PONENCIAS ORALES LIBRES

Las Ponencias Orales comprenden una exposición oral que realiza un ponente ante una audiencia, acerca de temas etnobiológicos relevantes, los cuales deberán apegarse a los ejes temáticos del XIV CME.

- Los resúmenes para Ponencias Orales Libres se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- En la plataforma se registrará el título, nombre del o los autores, afiliación institucional y correo electrónico, así como el eje temático del congreso.
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple. El resumen de la ponencia debe contener: Título, Introducción, Justificación, Objetivo, Materiales y métodos, Resultados, Conclusiones.
- Se recomienda una presentación muy visual en donde la cantidad de texto sea la mínima necesaria.
- La forma de organizarla es libre, aunque se recomiendan las siguientes secciones:

Introducción, Justificación, Objetivos, Materiales y Métodos, Resultados, Discusión, Conclusiones, Perspectivas, Agradecimientos, Referencias bibliográficas.

- Cada presentación tendrá una duración de 15 minutos más 5 minutos para responder preguntas.

La fecha límite para la recepción de los resúmenes de las Ponencias Orales será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

HOMENAJES A LA TRAYECTORIA ACADÉMICA

Esta actividad busca reconocer la dedicación y los aportes de las personas que han trabajado y trabajan, de manera destacada, la etnobiología en México.

- Las propuestas para Homenajes se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoetnobiologia.org>).
- Las propuestas deberán enviarse en un archivo *word*, donde se justifique de forma concisa el por qué debería considerarse a la persona propuesta, además de indicar dos o tres comentaristas (nombre y adscripción) que se encargarán de profundizar sobre la vida y obra de la persona homenajeada.
- Subir a la plataforma una imagen de la persona homenajeada, en formato jpg, con una resolución mínima de 300 dpi.
- Los homenajes tendrán una duración máxima de dos horas. La persona proponente del homenaje deberá fungir como moderadora de la sesión.

La fecha límite para la recepción de los resúmenes de los Homenajes a la Trayectoria Académica será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

PRESENTACIÓN DE LIBROS Y OTRAS PUBLICACIONES

Esta actividad busca dar a conocer a los participantes y asistentes al XIV CME publicaciones realizadas entre el 2024 y 2026 sobre temas etnobiológicos y disciplinas afines.

- Las propuestas para Presentación de Libros y Otras Publicaciones se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoetnobiologia.org>).
- Las propuestas a considerar deberán enviarse en formato libre, en un archivo word, mismo que contendrá título, autores, editorial, país, reseña del libro. Las propuestas deberán indicar quiénes presentarán y comentarán la obra, su nombre y adscripción.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



- Subir una imagen a la plataforma de la portada de la obra, en formato jpg, con una resolución mínima de 300 dpi.
- El tiempo para la presentación de libros y otras publicaciones no deberá exceder una hora de duración.
- El o los organizadores de la Presentación de Libro y Otras Publicaciones deberán fungir como moderadores de la sesión.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Presentaciones de Libros y Otras Publicaciones será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

ENCUENTRO AUDIOVISUAL

En el Encuentro Audiovisual, las personas creadoras proyectan y reproducen las creaciones audiovisuales con temática etnobiológica y afines, mismas que serán compartidas con la comunidad participante del XIV CME.

- Las propuestas para participar en el Encuentro Audiovisual con una obra, se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Las propuesta a considerar deberán enviarse en un documento, escrito en tamaño carta con orientación vertical, que incluya el título, autores, año, país y vínculo URL para visualizar el video.
- Añadir una imagen de buena calidad con el promocional del recurso audiovisual y adjuntar un código QR que permita la visualización, lo cual estará disponible en la página web.

La fecha límite para la recepción de propuestas para ser consideradas en el Encuentro Audiovisual será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com

FOROS PÚBLICOS

Los Foros Públicos son espacios para analizar alguna problemática específica o transversal en torno a la defensa del patrimonio biocultural de México. No necesariamente debe ser abordada desde una perspectiva académica, por lo que deberán buscarse dinámicas y mecanismos que busquen una amplia participación de diversos actores y sectores.

Para los organizadores:

- Las propuestas para Foros Públicos se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*,

espaciado simple, el cual estará disponible en la página web.

- Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, que contenga el resumen del Foro, título, responsables, participantes, adscripciones así como el objetivo y alcances.
- El tiempo para los Foros Públicos no deberá exceder dos horas de duración.
- El o los organizadores de los Foros Públicos deberán fungir como moderadores de la sesión y se encargarán de solicitar a los participantes su registro.

Para los participantes en los Foros Públicos:

- En la plataforma se registrará el nombre del participante, su comunidad de origen o afiliación institucional, y correo electrónico, así como el título del Foro Público en el que participará.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Foros Públicos será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

REUNIONES SATÉLITE

Las Reuniones Satélite son aquellas reuniones de gremios, grupos, sectores y actores vinculados a la comunidad etnobiológica, organizadas para conjuntar esfuerzos en la consecución de un objetivo en particular.

- Las propuestas para celebrar Reuniones Satélite se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
 - Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato *word*, letra *Times Roman 12*, espaciado simple, el cual estará disponible en la página web.
 - Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, que contenga el resumen de la Reunión Satélite, título, responsable, correo electrónico de contacto, objetivos e importancia para la comunidad etnobiológica.
 - Los participantes en las Reuniones Satélite deberán registrarse como asistentes o participantes en el XIV CME.
 - El tiempo para las Reuniones Satélite no deberá exceder tres horas de duración.
-
- El o los organizadores de las Reuniones Satélite deberán fungir como moderadores de la sesión y se encargarán de solicitar a los participantes su registro.

La fecha límite para la recepción de propuestas de Reuniones Satélite será el 30 de marzo del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



ASAMBLEA AEM

La Asamblea de la Asociación Etnobiológica Mexicana es una reunión de sus afiliados, a fin de tratar diversos asuntos cruciales para el funcionamiento de nuestra asociación. En general comienza con un informe de labores de la mesa directiva actual y se trazan las directrices para los próximos años. La Asamblea también servirá para renovar la mesa directiva y las distintas comisiones que la conforman, así como para recibir propuestas de sede para realizar el XV CME. El día y la hora de la asamblea será anunciada en el Programa final del XIV CME. Esperamos tu participación. Para mayores informes sobre esta actividad, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

EXCURSIONES ETNOBIOLÓGICAS

Las Excursiones Etnobiológicas son recorridos por la geografía del estado de Veracruz, en donde se privilegia la visibilización de su patrimonio biocultural.

- Las propuestas para llevar a cabo Excusiones Etnobiológicas se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Se capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple, el cual estará disponible en la página web.
- Se capturará también un documento en extenso, en formato *word*, en el cual se detalle el objetivo, itinerario, logística, costos, condiciones, responsables y datos de contacto con los mismos.
- Incluir imágenes que servirán para promover esta actividad en las redes sociales y entre los asistentes al XIV CME.
- Es importante señalar que las excusiones etnobiológicas son responsabilidad de quienes las propongan y el Comité de Organización Local del XIV CME no tendrá ninguna injerencia en éstas y sólo coadyuvará en su promoción.

La fecha límite para la recepción de solicitudes de Excusiones Etnobiológicas será el 30 de abril del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

FERIA DE PRODUCTORES Y ARTESANOS

La Feria de Productores y Artesanos es un espacio de exposición y venta de diversos productos elaborados por personas artesanas y productoras, preferentemente del estado de Veracruz. En estas Ferias se privilegian los productos orgánicos y elaborados a mano.

Para los expositores:



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



- Las propuestas para venta venta y exposición en la Feria de Productores y Artesanos se registrarán a través de la plataforma del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Deberán enviar un documento en *word* con los detalles del producto o productos a exponer, de preferencia con imágenes. Es importante enviar este documento, ya que servirá para promover la Feria de Productores y Artesanos entre los asistentes al XIV CME.
- La participación en la feria incluirá una mesa plegable de 1.80 m y 2 sillas, de lunes a viernes; en un espacio bajo una carpita.
- La asignación de los lugares de exposición estará sujeta a la disponibilidad de los espacios y a la fecha de registro y envío del pago.

La fecha límite para la recepción de solicitudes de participación en la Feria de Productores y Artesanos será el 30 de abril del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

CONCURSO DE TESIS

La Asociación Etnobiológica Mexicana convoca a las personas interesadas en participar en el Concurso de tesis de Etnobiología, durante las actividades del XIV Congreso Mexicano de Etnobiología a realizarse del 15 al 20 de junio en la ciudad de Xalapa, Veracruz, México. El objetivo de este concurso es estimular y reconocer la calidad en la investigación científica en el área Etnobiológica.

Las bases del concurso de tesis son las siguientes:

Primera. Habrá tres categorías de tesis (licenciatura, maestría y doctorado) y se reconocerá al primero, segundo y tercer lugar en cada categoría.

Segunda. Podrá participar cualquier persona que haya defendido y aprobado su trabajo de investigación que sustenta la tesis, en cualquiera de las instituciones de docencia o investigación en México.

Tercera. Se considerarán aquellas tesis que hayan sido defendidas en el periodo comprendido entre el 1 de julio del 2024 y el 30 de marzo del 2026.

Cuarta. Los trabajos de tesis no deberán haber sido sometidos a ningún concurso previo.

Quinta. La investigación de tesis deberá haber sido realizada con un tema etnobiológico, preferentemente en México.

Sexta. Sólo se aceptarán trabajos de tesis escritos en español.

Séptima. La Comisión del Concurso de Tesis del XIV CME integrará un jurado calificador conformado por especialistas de reconocido prestigio en la Etnobiología de México.

Octava. El fallo del jurado calificador será inapelable.

Novena. Las personas ganadoras en cada categoría se harán acreedoras al premio “Miguel Ángel Martínez Alfaro”, que reconoce a las mejores tesis en etnobiología.

Décima. Además, recibirán un diploma y un paquete de libros.



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



Décimo primera. La premiación del Concurso de Tesis se llevará a cabo el día 19 de junio de 2026 en la Ceremonia de Clausura del XIV CME.

Décimo segunda. No se aceptarán trabajos que incumplan con los requisitos establecidos en las presentes bases.

Décimo tercera. Todo lo no previsto en la presente Convocatoria será resuelto por la Comisión de Concurso de Tesis del XIV CME.

Registro y envío de los trabajos para el Concurso de Tesis

- La persona interesada en someter un trabajo de tesis para concurso, se registrará en la página del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>).
- Llenará el formulario incluyendo nombre del autor, título de la tesis, grado académico de la tesis, institución donde realizó la tesis, nombre del asesor de la tesis, y año en que sustentó la tesis.
- Capturará un resumen de máximo 300 palabras en formato word, letra *Times Roman 12*, espaciado simple.
- Adjuntará un archivo pdf del trabajo de tesis que se someterá para el concurso. Este documento será un documento íntegro, es decir, tal y como se entregó a la administración escolar de la institución en donde fue realizada. El documento debe ser totalmente legible y no exceder los 5 MB. Se sugiere usar un compresor de pdf, a fin de optimizar el documento. Los trabajos de tesis deberán contener la portada y todos los datos para su identificación. No se recibirán documentos de tesis en archivos word o en cualquier otro formato distinto al pdf.

A fin de garantizar la imparcialidad en la evaluación, la Comisión del Concurso de Tesis enviará al jurado calificador documentos ciegos, es decir, sin posibilidad de que puedan identificarse a las personas autoras de las tesis sometidas.

La fecha límite para la recepción de los documentos que participarán en el Concurso de Tesis será el 15 de abril del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

La Asociación Etnobiológica Mexicana convoca a las personas interesadas a participar en el Concurso de fotografía relacionado con temas etnobiológicos, el cual se llevará a cabo en el marco de las actividades del XIV Congreso Mexicano de Etnobiología (CME), del 15 al 20 de junio, en la ciudad de Xalapa, Veracruz, México. El objetivo de este concurso es estimular y reconocer la creatividad de la comunidad etnobiológica para plasmar en fotografías la relación de las personas con la naturaleza. Las fotografías deberán estar vinculadas a los ejes temáticos del XIV CME.

Las bases del concurso de fotografía son las siguientes:



XIV CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

Etnobiología en movimiento: enlazando eras, territorios y enfoques



Primera. La Comisión de Concurso de Fotografía entregará reconocimientos para el primer, segundo y tercer lugar, y a consideración del Jurado calificador, podrán hacerse Menciones Honoríficas a trabajos destacados.

Segunda. Podrán participar aficionados, productores, sabedores locales, estudiantes, profesionistas y público en general.

Tercera. Todas las fotografías sometidas deberán ser inéditas, originales y no haber sido utilizadas con fines comerciales o que hayan participado en otro concurso.

Cuarta. Las fotografías no deberán tener una temporalidad mayor a 3 años.

Quinta. No deben contener firma, sello, marca de agua o alguna otra marca de identificación.

Sexta. Las imágenes no deberán tener alteraciones digitales.

Séptima. Las fotografías pueden ser en color o blanco y negro.

Octava. Las fotografías deben ser de autoría propia, no se aceptarán imágenes realizadas con inteligencia artificial (IA).

Novena. Las personas participantes se responsabilizan totalmente de la autoría de las imágenes, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas en el concurso.

Décima. La Comisión del Concurso de Fotografía del XIV CME integrará un jurado calificador conformado por profesionales de la fotografía y de las artes visuales.

Décimo primera. El fallo del jurado será inapelable.

Décimo segunda. Las fotografías ganadoras se harán acreedoras a un diploma, un premio en especie y podrán ser consideradas para formar parte de las portadas de la revista Etnobiología (<https://www.revistaetnobiologia.mx>). La premiación se llevará a cabo el día 19 de junio, durante la

Ceremonia de Clausura del XIV Congreso Mexicano de Etnobiología.

Décimo tercera. La premiación del Concurso de Tesis se llevará a cabo el día 19 de junio de 2026 en la Ceremonia de Clausura del XIV CME.

Décimo cuarta. No se aceptarán fotografías que incumplan con los requisitos establecidos en las presentes bases.

Décimo quinta. Todo lo no previsto en la presente Convocatoria será resuelto por la Comisión de Concurso de Fotografía del XIV CME.

Registro y envío de los trabajos para el Concurso de Fotografía

- La persona interesada en someter una fotografía para concurso, se registrará en la página del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>). Puede someter hasta dos fotografías realizando el registro de cada una por separado.
- Capturará la siguiente información: nombre del autor, título de la fotografía, adscripción, lugar donde se tomó la fotografía.
- Adjuntará la(s) obra(s) fotográfica(s) en formato Jpg o Tiff, 300 dpi mínimo de resolución y 2 MB de peso máximo.
- Todas las fotografías enviadas participarán en la exposición fotográfica que se montará en

físico en las instalaciones donde se realizará el congreso. Para ello, las fotografías deberán ser entregadas en físico en tamaño tabloide (43.2 x 27.9 cm) el primer día del congreso a la Comisión del Concurso de Fotografía del XIV CME. De no ser entregadas, se anulará la participación.

A fin de garantizar la imparcialidad en la evaluación, la Comisión del Concurso de Tesis enviará al jurado calificador documentos ciegos, es decir, sin posibilidad de que puedan identificarse a las personas autoras de las tesis sometidas.

La fecha límite para la recepción de los documentos que participarán en el Concurso de Tesis será el 15 de abril del 2026 a las 23:59:59 tiempo del centro de México. Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: xivcme2026@gmail.com.

Para cualquier duda, aclaración e información adicional, puedes escribirnos al correo: [\(xivcme2026@gmail.com\)](mailto:xivcme2026@gmail.com).

REGISTRO, INSCRIPCIÓN Y COSTOS

Antes de registrarte, te pedimos que tengas listo el resumen de tu cartel, ponencia libre, simposio, ponencia en simposio u otra actividad en la que participarás, de acuerdo a las indicaciones previas.

¿Ya lo tienes listo? Ahora sí, puedes registrarte en la página del XIV CME (<https://congresoenetnobiologia.org>) para participar en este magno evento de la Etnobiología de México.

Tipos de participación

Asistente. Es toda persona interesada en la temática etnobiológica, pero que no presentará ningún trabajo y sólo asistirá a las actividades del congreso (ponencias, simposios, carteles, ponencias magistrales, feria de productores, etc.). El costo como asistente será una cuota de \$400 (cuatrocientos pesos) si se paga antes del 15 de mayo del 2026. A partir del 16 de mayo del 2026 se pagarán \$600 (seiscientos pesos). Esta cuota incluye el paquete del congreso y la constancia de asistencia con valor curricular.

Participante. Es toda persona que está interesada en la temática etnobiológica, y que presentará algún trabajo o trabajos (cartel, ponencia libre, ponencia en simposio, etc.), ya sea de forma individual o colectiva. Los costos para los participantes se detallan en la parte de abajo y varían en función del tipo de participante, si es miembro de la Asociación Etnobiológica Mexicana y de los tiempos en que se haga el pago.

Representantes de comunidades. En solidaridad con miembros o representantes de comunidades, sean estudiantes o no, se ofrecerá un número limitado de becas de participación, totales y parciales. Si estás interesada(o) en aplicar, por favor escríbenos al correo xivcme2026@gmail.com.

Estos costos incluyen el paquete del congreso, la inclusión en el programa, la constancia de participación con valor curricular y servicio de café durante el congreso.

Inscripción para Asociados de la AEM (precios en pesos mexicanos)

Fechas de pago	Estudiantes de licenciatura	Estudiantes de posgrado	Profesionales
Hasta el 15 de marzo del 2026	\$900	\$1,500	\$2,500
Del 16 de marzo al 15 de mayo del 2026	\$1,200	\$1,900	\$3,000
Del 16 de mayo al 19 de junio del 2026	\$1,500	\$2,300	\$3,500

Inscripción para NO Asociados de la AEM (precios en pesos mexicanos)

Fechas de pago	Estudiantes de licenciatura	Estudiantes de posgrado	Profesionales
Hasta el 15 de marzo del 2026	\$1,300	\$2,000	\$3,200
Del 16 de marzo al 15 de mayo del 2026	\$1,600	\$2,500	\$3,800
Del 16 de mayo al 19 de junio del 2026	\$2,000	\$3,000	\$4,400

Para afiliarte a la Asociación Etnobiológica Mexicana, por favor visita la sección de Membresías de:
<https://etnobiologicamexicana.org/aem/>

Formas de pago

Los pagos podrán realizarse mediante un depósito o por transferencia interbancaria a la siguiente cuenta:

No. de Cuenta: 111 638 4237

CLABE interbancaria: 072 853 0111 6384 2379

Banco: Banorte

Nombre: Investigación y Acción Biocultural, Anima Mundi, A.C.

Para registrar tu pago, enviar correo electrónico a xivcme2026@gmail.com, incluyendo:



- Copia legible en formato PDF del comprobante de pago
- Nombre de la persona inscrita
- Tipo de inscripción
- Comprobante de membresía, en su caso
- Escribir en el asunto del correo PAGO CONGRESO nombre de la persona

En caso de requerir factura, añadir:

- Archivo de Constancia de Situación Fiscal.
- RFC
- Razón social
- Régimen fiscal
- Código postal
- Uso del CFDI
- Escribir en el asunto del correo PAGO CONGRESO_SOLICITUD DE FACTURA_nombre de la persona

IMPORTANTE

- En caso de requerir factura, enviar comprobante de pago y datos fiscales a más tardar dos días después de su pago.
- Cuando los pagos se realicen en los últimos cuatro días del mes, favor de solicitar su factura el mismo día del pago, en el mismo correo de envío del comprobante del pago.
- **Solo se facturará en el mismo mes en que se realice el pago y es esencial que anexe el comprobante de pago, con el nombre de la persona inscrita.**
- La factura se enviará al correo desde el cual se solicita.

Para cualquier duda o aclaración, puedes escribir al correo xivcme2026@gmail.com

Atentamente

Comité Local de Organización XIV Congreso Mexicano de Etnobiología

Asociación Etnobiológica Mexicana (A.C.)